



e con la collaborazione di:



presenta il

Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE “Nicolai Ghiaurov”

SELEZIONI ELIMINATORIE:

VARNA (BULGARIA) IL 21 AGOSTO 2026

TARANTO IL 21 NOVEMBRE 2026

MODENA IL 3-4-5 DICEMBRE 2026

SEMIFINALE

MODENA IL 6 DICEMBRE 2026

CONCERTO FINALE

TEATRO SAN CARLO DI MODENA IL 7 DICEMBRE 2026

Quota di partecipazione: € 120,00

Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE “Nicolai Ghiaurov”

REGOLAMENTO

1. Il **Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE “Nicolai Ghiaurov”**, dedicato alla memoria del grande basso bulgaro, modenese d'adozione, è aperto a tutti i cantanti lirici di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età, purché alla data di inizio del concorso abbiano già compiuto 18 anni.
2. Per partecipare al **Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE “Nicolai Ghiaurov”** il candidato dovrà inviare domanda di iscrizione esclusivamente mediante l'apposito form presente sul sito <https://www.concorsoghiaurov.com/> e allegare i seguenti documenti:
 - bando del Concorso compilato e firmato;
 - la domanda di iscrizione compilata in ogni sua parte e firmata;
 - Informativa privacy compilata e firmata;
 - la ricevuta di versamento dell'acconto di € 60,00 della quota di iscrizione tramite bonifico bancario con causale *Quota di iscrizione al Concorso Ghiaurov 2026 + Nome e Cognome del candidato*, indirizzata a: **Associazione Culturale Actea aps c/o EMIL BANCA - CREDITO COOPERATIVO - SOCIETA' COOPERATIVA**, agenzia di Modena Palazzo Europa.
IBAN: IT56A3696403200000000396224
BIC SWIFT: ICRAITRRTS0

(il saldo pari ad € 60,00 dovrà essere pagato in contanti direttamente in loco il giorno della convocazione alla prima selezione)

Si specifica che:

- l'acconto e il saldo della quota d'iscrizione versati non sono rimborsabili in nessun caso, salvo annullamento della manifestazione per cause direttamente imputabili all'organizzazione.
- L'iscrizione NON sarà presa in considerazione qualora, alla data di scadenza, il concorrente abbia fatto pervenire una domanda incompleta e/o senza la ricevuta del pagamento dell'acconto.

Il giorno del Concorso il cantante dovrà avere cura di portare con sé e consegnare alla segreteria i seguenti documenti:

- a) breve curriculum artistico di una pagina;
- b) proprio documento di riconoscimento;
- c) Il saldo della quota di iscrizione in contanti (€ 60,00).

3. SCADENZA ISCRIZIONI

Il termine ultimo per l'iscrizione è fissato per il giorno:

- **15 agosto 2026** per l'eliminatoria che si terrà presso l'Opera State di Varna (Bulgaria) il giorno 21 agosto 2026;
- **14 Novembre 2026** per l'eliminatoria che si terrà presso il Conservatorio Paisiello di Taranto il giorno 21 Novembre 2026;
- **18 Novembre 2026** per le eliminatorie che si terranno a Modena nei giorni 3-4-5 dicembre 2026.

Solo dopo la scadenza delle domande di iscrizione al Concorso Ghiaurov, l'organizzazione invierà una mail ai candidati con le indicazioni di orario e luogo di convocazione.

4. PROGRAMMA MUSICALE

Il programma musicale che ogni candidato propone deve comprendere 4 arie d'opera di qualsiasi periodo (devono essere eseguite a memoria) almeno una delle quali deve essere in lingua italiana.

5. FASI DEL CONCORSO

Il Concorso si articolerà in 3 sessioni in presenza (eliminatória, semifinale e finale). La finale si terrà con concerto aperto al pubblico presso il **Teatro San Carlo, in via San Carlo 5 a Modena nel giorno 7 dicembre 2026 alle ore 20.30.**

- La fase eliminatória consiste nella valutazione di una o più arie di quelle indicate al momento dell'iscrizione. Ciascun candidato potrà scegliere di sostenere la prova eliminatória solo in una delle seguenti città: **Varna (Bulgaria)** in data 21 agosto 2026, **Taranto** in data 21 Novembre 2026 e **Modena** nelle date 3-4-5 dicembre 2026. Chi passerà una di queste selezioni sarà ammesso/a alla semifinale. Si specifica che una volta effettuata l'iscrizione non sarà possibile cambiare la sede scelta per le eliminatorie.
- I candidati ammessi alla semifinale che si terrà a **Modena il 6 dicembre 2026** saranno avvisati tramite posta elettronica e/o mediante pubblicazione sulla pagina facebook del concorso. La fase semifinale consiste nella valutazione di una o più arie scelte dalla commissione tra quelle presentate dal candidato.
- I cantanti ammessi alla **finale**, con concerto aperto al pubblico il **7 dicembre 2026 presso il Teatro San Carlo di Modena** alle ore 20.30, saranno avvisati tramite posta elettronica e/o mediante pubblicazione sulla pagina facebook del concorso. I cantanti eseguiranno un'aria scelta dalla commissione tra quelle presentate dal candidato.

6. Tutti i finalisti ammessi al concerto finale del 7 dicembre 2026 riceveranno un diploma d'onore.

7. PREMI

Le borse di studio da assegnare sono le seguenti:

- **I Premio € 5.000,00;**
- **II Premio € 2.000,00;**
- **III Premio € 1.000,00;**
- **Premio Giovane promessa** di € 1.000,00 al miglior cantante finalista che non abbia compiuto i **28 anni di età;**
- **Premio Nicolai Ghiaurov** di € 1.000,00 al miglior basso finalista del concorso;
- Una scrittura teatrale nella stagione lirica 2027/2028 della **State Opera di Varna.**
- Ruoli lirici nelle produzioni della stagione 2027 di **Parma OperArt** agli eventuali cantanti ritenuti idonei.
- Scritture e/o audizioni per collaborazioni con il **Teatro Comunale di Bologna** e con il **Teatro Carlo Felice di Genova** agli eventuali cantanti ritenuti idonei.
- **Premio città di Velingrad**, un concerto premio nella **città di Velingrad** ed una borsa di studio di € 500,00 ad un cantante scelto dalla Direzione artistica del Concorso.
- Una masterclass gratuita all'**Accademia Verdiana Carlo Bergonzi di Busseto.**

8. I vincitori dei premi sopra elencati, con l'iscrizione al concorso e quindi l'accettazione del presente regolamento, dichiarano la propria disponibilità ad esibirsi a titolo gratuito in un concerto organizzato dall'Associazione Actea durante l'anno 2027, in provincia di Modena, in cui verranno erogati i suddetti premi. La mancata partecipazione al concerto equivale alla rinuncia da parte del vincitore del relativo premio a lui assegnato.

Nb. La mancata partecipazione al concerto premio nella città di Velingrad equivale alla rinuncia alla borsa di studio di € 500,00 da parte del vincitore del Premio città di Velingrad. La Direzione Artistica si riserva la facoltà di assegnare la borsa di studio ad un altro cantante.

9. GIURIA

La Commissione giudicatrice sarà composta da illustri personalità del mondo musicale e operistico internazionale. Al fine di ottimizzare i lavori di ascolto, i membri della giuria si alterneranno nel corso delle prove eliminatorie per poi presiedere congiuntamente alla fase finale:

Fabio Armiliato, tenore, *Presidente della commissione giudicatrice*;

Madelyn Renee, soprano;

Macrì Simone, coordinatore della direzione artistica *Teatro Carlo Felice di Genova*;

Francesca Pivetta, casting Manager e programmazione artistica del *Teatro Comunale di Bologna*;

Daniela Dimova, sovrintendente *Teatro dell'Opera di Stato di Varna (Bulgaria)*;

Mario Dradi, general manager agenzia lirica *DM Artist*;

Simone Maria Marziali, casting manager agenzia lirica *Musikos* e direttore artistico dell'*Accademia Verdiana Carlo Bergonzi*;

Eddy Lovaglio, presidente *Parma OperArt e Actea APS*;

Gianni Coletta, direttore artistico *Concorso Internazionale di Canto Lirico "Nicolai Ghiaurov"*.

La Giuria deciderà a suo inappellabile giudizio la ripartizione dei premi e, qualora lo ritenesse opportuno, l'eventuale non assegnazione. Contro le decisioni della Giuria non è ammesso alcun ricorso. Il componente della commissione, che presenta un allievo, dovrà astenersi dalla votazione. La giuria ha la facoltà di interrompere in qualsiasi momento la prova di un candidato se lo ritiene opportuno.

10. LIBERATORIA

Durante lo svolgimento del **Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE "Nicolai Ghiaurov"**, ivi compreso il concerto finale, gli iscritti potrebbero essere oggetto di riprese audio-video. I candidati, iscrivendosi al Concorso, autorizzano l'Associazione Artistico Culturale ACTEA aps ad effettuare tali riprese, per uso non commerciale, rinunciando ad ogni richiesta economica e di rivalsa per l'utilizzo e la diffusione delle immagini e delle registrazioni audio-video, dichiarando inoltre di aver preso visione dell'informativa resa ai sensi del D.Lgs 196/2003, del GDPR 2016/679 e successive modifiche ed integrazioni, della quale si allega copia alla domanda di iscrizione (scaricabile dal sito <https://www.associazionectea.com>).

11. Non si assumono responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante lo svolgimento di tutto il Concorso.

12. La segreteria del concorso mette a disposizione gratuitamente il pianista accompagnatore per tutta la durata del concorso; i candidati devono presentarsi al concorso con una copia degli spartiti delle arie scelte da consegnare al pianista accompagnatore. Qualora il concorrente volesse partecipare con il proprio pianista accompagnatore, solo per le fasi eliminatoria e semifinale, previa comunicazione all'indirizzo info@concorsoghiaurov.com, dovrà assumersi tutti gli oneri di viaggio, alloggio e altre spese del suddetto.

13. L'Associazione artistico culturale ACTEA aps comunicherà ai candidati la data, l'orario e il luogo di convocazione per ciascuna fase del concorso a mezzo web (mediante pubblicazione avviso sulla pagina Facebook del concorso e/o email).
14. L'Associazione artistico culturale ACTEA Aps si riserva la facoltà di apportare eventuali modifiche al presente regolamento qualora lo si rendesse necessario.
15. Si ribadisce che, ai sensi del D. Lgs. del 30 giugno 2003 n° 196 Codice in materia di protezione dei dati personali, e del GDPR 2016/679 e successive modifiche ed integrazioni, l'Associazione artistico culturale ACTEA aps informa che i dati forniti con la scheda d'iscrizione saranno dalla stessa associazione conservati ed utilizzati in modo esclusivo e per tutte le attività amministrative e pubblicitarie che l'Associazione intende promuovere. Ai sensi del citato Decreto Legislativo, è possibile aggiornare, cancellare e rettificare i propri dati od opporsi al loro utilizzo.
16. L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione del presente regolamento e della relativa informativa privacy nella loro totalità.
17. Il documento di iscrizione ha valore legale e, in caso di dispute, l'unico testo che ha valore è l'originale in italiano. In caso di contestazione è competente il Foro di Modena.

Per informazioni: <http://www.associazionectea.com>

cell. +39.328.6624633

email: info@concorsoghiaurov.com

Il sottoscritto (Name and Surname).....,
nato a (birth place)il(date of birth).....
e residente in (Address)
a (city)....., in (state).....,
numero di cellulare (Mobile Phone) ,
indirizzo email (email address).....,

Per accettazione del bando

Luogo e data

Firma

.....

.....